

# SUMMER MUSIC FESTIVAL OSAKA 2017, in Izumi Hall

## 《20年の時を奏でて》 構成・監修:小味渕彦之

**8.27** 締めは  
小粋に賑やかに  
(日) 17:00~20:00



矢田 将人(ピアノ)  
 釋 伸司、増永 花恵(ヴァイオリン) 松田 美奈子(ヴィオラ) 雨田 一孝(チェロ)  
**◆バッハ:ピアノ協奏曲 第4番 イ長調 BWV1055**【ピアノ五重奏版】  
 I. Allegro moderato  
 II. Larghetto  
 III. Allegro ma non tanto



**◆ショパン:バラード 第2番 へ長調 op.38**  
**バラード 第3番 変イ長調 op.47**  
 出雲 凜香(ピアノ)



山上 明美(ピアノ)  
 釋 伸司、増永 花恵(ヴァイオリン) 松田 美奈子(ヴィオラ) 雨田 一孝(チェロ)  
**◆ショパン:ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 op.11**【ピアノ五重奏版】  
 I. Allegro maestoso  
 II. Romance  
 III. Rondo



**◆ブラームス:ハイドンの主題による変奏曲**  
**変ロ長調 op.56b**  
 丹羽 真奈美・城居 裕貴(2台ピアノ)



藤木 新子、山本 江利、山内 結実、山内 鈴子(2台8手)  
**◆ホルスト:組曲「惑星」より「ジュピター(木星)」**



**◆中田喜直:木兎** (三好達治:詩)  
 悲しくなった時は (寺山修司:詩)  
**◆清水 脩:落ち葉のように** (大手拓次:詩)  
**◆小林秀雄:すてきな春に** (峯 陽:詩)  
 岡田 晴美(ソプラノ) 松村 英臣(ピアノ)



**◆フランク:ヴァイオリンとピアノのためのソナタイ長調**  
 I. Allegretto ben moderato  
 II. Allegro  
 III. Recitativo-Fantasia: Ben moderato  
 IV. Allegretto poco mosso  
 岩谷 祐之(ヴァイオリン) 木下 千代(ピアノ)

### 関西クラシック音楽界夏の祭典

## サマーミュージックフェスティバル大阪2017

### 20年の時を奏でて

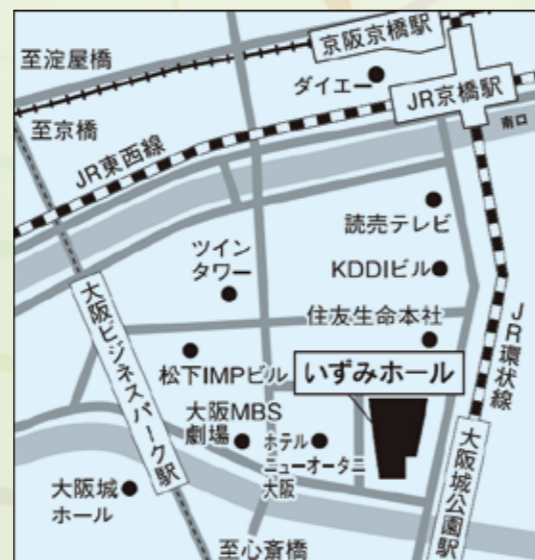
1997年より始動しました「サマーミュージックフェスティバル大阪」もおかげさまで20回目を迎えることができました。今年は**20回記念**として、ザ・フェニックスホールで2公演、いずみホールで5公演開催致します。

7月はザ・フェニックスホールにて網干毅構成監修のもと「夏祭なにわなくとも室内楽」Vol.9《ろうまん嬉遊会》と題し、関西で活躍する音楽家が結集し、多彩な室内楽の数々を2日間お届けします。

8月は**いずみホール**にて小味渕彦之構成監修のもと、関西音楽界を代表するベテラン勢から注目の高校生ままでが結集し、《20年の時を奏でて》と題し、1997年第1回で取り上げたメモリアルイヤーの作曲家(シューベルト、メンデルスゾーン、ブラームス)で構成された2日間と、後半の3日間はホールの音空間を満たす様々な作品を取り上げ、計5日間華やかなステージを繰り広げます。どうぞご期待ください!

また、例年通り世界の子どもの未来を支える大阪ユニセフ協会を通じて募金活動を行いながら、音楽を通じて社会に貢献できるような取り組みも続けて参ります。皆さまのあたたかいご協力を宜しくお願い申し上げます。

8月17日(木)・18日(金)・19日(土)・20日(日)・27日(日)



**いずみホール**

### 関西クラシック音楽界夏の祭典

# サマーミュージックフェスティバル大阪2017

## 20年の時を奏でて

SUMMER MUSIC FESTIVAL OSAKA 2017, in The Phoenix Hall	
夏祭なにわなくとも室内楽Vol.9 《ろうまん嬉遊会》 構成・監修:網干 毅	
日時	主な曲目
<b>7/22 (土)</b> 17:00~19:30	リスト:「祝祭ポロネーズ」,「レ・プレリュード」/バーバー:「思い出」 ブラームス:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ第1番ト長調op.78「雨の歌」 ミラン・テサール:ギター四重奏のための「ディヴェルティメント」/ポッケリーニ:ギター五重奏曲第4番「ファンダンゴ」 ブーランク:ピアノと木管五重奏のための六重奏曲
<b>7/30 (日)</b> 17:00~19:30	メンデルスゾーン:ピアノ三重奏曲第2番ハ短調op.66 シューマン:ピアノ五重奏曲変ホ長調op.44 モーツァルト:ディヴェルティメント変ロ長調KV254 シューベルト:ピアノ五重奏曲イ長調D667「ます」
SUMMER MUSIC FESTIVAL OSAKA 2017, in Izumi Hall	
《20年の時を奏でて》 構成・監修:小味渕彦之 総合司会:平橋佳代子	
日時	主な曲目
<b>8/17 (木)</b> 18:30~21:00 先付にシューベルトとメンデルスゾーンの思い出を	シューベルト:幻想曲へ短調D940、アルペジオネソナタイ短調D821、流れの上でD943 他 メンデルスゾーン:厳格なる変奏曲op.54、歌の翼にop.34-2 他、ピアノ三重奏曲第1番二短調op.49
<b>8/18 (金)</b> 18:30~21:00 あまりに濃い前菜のブラームス三昧	ブラームス: 「6つの小品」op.118、「16のワルツ」op.39、ヴァイオリンとピアノのためのソナタ第2番イ長調op.100 クラリネット五重奏曲短調op.115、「11のコーラル前奏曲」op.122より
<b>8/19 (土)</b> 17:00~20:00 主菜はてんこ盛りによりどりみどり	八木澤教司:ディヴェルティメント/竹中真編:「4つの国の子守唄」メドレー ヴェルディ:歌劇「椿姫」より/シューマン:ピアノ五重奏曲変ホ長調op.44 宮城道雄:祭の太鼓 他/團伊玖磨:歌劇「夕鶴」より ベートーヴェン:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ第9番イ長調op.47「クロイツェル」
<b>8/20 (日)</b> 17:00~20:00 2台ピアノのオーケストラで豪華絢爛	リスト:「スペイン狂詩曲」/ラヴェル:「ラ・ヴァルス」/ローゼンブラット:カルメンの主題によるファンタジー サン＝サーンス:交響曲第3番ハ短調op.78「オルガン付」【2台ピアノ版】 ジョブリン~宮崎剛編:「エンターテイナー」&「メーブルリーフラグ」によるインプロビゼーション ショスタコーヴィチ:ピアノ協奏曲第1番ハ短調op.35【2台ピアノ版】 ベートーヴェン:交響曲第9番第4楽章「歓喜の歌」【2台ピアノ版】
<b>8/27 (日)</b> 17:00~20:00 締めは 小粋に賑やかに	バッハ:ピアノ協奏曲第4番イ長調BWV1055【室内楽版】 ショパン:バラード第2番へ長調op.38・第3番変イ長調op.47、ピアノ協奏曲第1番ホ短調op.11【室内楽版】 ブラームス:ハイドンの主題による変奏曲/小林秀雄:すてきな春に 他 フランク:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ

入場料:一般4000円/小中高生1000円

★お得なセット券(2公演7000円/3公演9000円/4公演11000円/5公演12500円) \*組み合わせ自由:大阪アーティスト協会からの取扱い

《前売》大阪アーティスト協会 050-5510-9645、チケットぴあ0570-02-9999(Pコード:329-767)、ローソンチケット0570-084-005(Lコード:55137)

ザ・フェニックスホールTC 06-6363-7999(7月)、いずみホール06-6944-1188(8月)

あいおいニッセイ同和損保

【会場アクセス】 7月: **ザ・フェニックスホール** JR東西線「北新地」駅下車、梅田新道交差点南東角「フェニックスタワー」内

8月: **いずみホール** JR環状線「大阪城公園」駅下車、徒歩約3分。ホテルニューオータニの向かい側

主催■「サマーミュージックフェスティバル大阪」実行委員会

協賛■あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール、いずみホール(一般財団法人住友生命福祉文化財団)、住友生命保険相互会社、松尾楽器商会、ヤマハミュージックリテイリング、三木楽器、オプシス

後援■大阪府・大阪市、公益財団法人日本室内楽振興財団、大阪ユニセフ協会 協力■神戸コンサート協会

制作・お問合せ■関西音楽人クラブ/大阪アーティスト協会 TEL06-6135-0503・FAX06-6135-0504 〒530-0041大阪市北区天神橋3-3-3-507 e-mail:artists@gol.com